



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра специального (дефектологического) образования

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 И.В. Андрусева

« 11 » 06 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 И.В. Андрусева

« 11 » 06 20 21 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.11.04 «Логопедическая ритмика»

направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
профиль подготовки «Логопедия»

факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.11.04 «Логопедическая ритмика» для бакалавров направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование. Профиль «Логопедия» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 123.

Составитель

рабочей программы



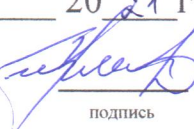
подпись

Н.С. Сухонина, доц.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры специального (дефектологического) образования

от 09.06 2021 г., протокол № 13

Заведующий кафедрой



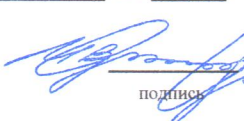
подпись

И.В. Андрусева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования

от 11.06 2021 г., протокол № 10

Председатель УМК



подпись

И.В. Зотова

**1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.11.04 «Логопедическая ритмика» для бакалавриата направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль подготовки «Логопедия».**

**2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

***Цель дисциплины (модуля):***

– создание у студентов базовых представлений о логоритмике как составляющей логопедии, о методике ее проведения

***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

– сформировать основные понятия логопедической ритмике;  
научить организовывать занятия по логопедической ритмике;  
сформировать знания об основных методах и приемах коррекционной работы и особенностях подбора музыкального темпо-ритмического материала.

**2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.О.11.04 «Логопедическая ритмика» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-4 - Способен организовывать коррекционно-развивающую, образовательную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ, требованиям безопасности и охраны здоровья обучающихся

ПК-5 - Способен к реализации просветительских программ, способствующих формированию в обществе здорового образа жизни и толерантного отношения к лицам с ОВЗ

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- условия функционирования специальной образовательной среды с учетом особых образовательных потребностей лиц с нарушениями речи
- знать материал культурно- просветительского и рекламного характера, способствующий принятию обществом лиц с нарушениями речи

**Уметь:**

- обосновывать приоритетный выбор и реализацию жизне- и здоровьесберегающих технологий образования лиц с нарушениями речи
- уметь организовывать и проводить мероприятия культурно-просветительского и рекламного характера, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с нарушениями

**Владеть:**

- навыками формирования образовательной среды для обеспечения качества образования обучающихся с нарушением речи

- владеть навыками работы по духовно-нравственному, эстетическому воспитанию лиц с нарушениями речи, приобщению их к общечеловеческим и мировым ценностям

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.О.11.04 «Логопедическая ритмика» относится к дисциплинам обязательной части и входит в модуль "Технологический" учебного плана.

### 4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

| Семестр      | Общее кол-во часов | кол-во зач. единиц | Контактные часы |     |           |              |           |    | СР | Контроль (время на контроль) |
|--------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----|-----------|--------------|-----------|----|----|------------------------------|
|              |                    |                    | Всего           | лек | лаб. зан. | прак. т.зан. | сем. зан. | ИЗ |    |                              |
| 3            | 108                | 3                  | 54              | 18  | 10        | 26           |           |    | 54 | ЗаО                          |
| Итого по ОФО | 108                | 3                  | 54              | 18  | 10        | 26           |           |    | 54 |                              |
| 5            | 108                | 3                  | 30              | 10  | 10        | 10           |           |    | 74 | ЗаО (4 ч.)                   |
| Итого по ЗФО | 108                | 3                  | 30              | 10  | 10        | 10           |           |    | 74 | 4                            |

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

| Наименование тем (разделов, модулей)                   | Количество часов |              |    |     |    |    |   |               |              |    |     |    |    |    | Форма текущего контроля            |
|--|------------------|--------------|----|-----|----|----|---|---------------|--------------|----|-----|----|----|----|------------------------------------|
|  | очная форма      |              |    |     |    |    |   | заочная форма |              |    |     |    |    |    |                                    |
|  | Всего            | в том, числе |    |     |    |    |   | Всего         | в том, числе |    |     |    |    |    |                                    |
| л  |                  | лаб          | пр | сем | ИЗ | СР | л |               | лаб          | пр | сем | ИЗ | СР |    |                                    |
| 1  | 2                | 3            | 4  | 5   | 6  | 7  | 8 | 9             | 10           | 11 | 12  | 13 | 14 | 15 | 16                                 |
| <b>Тема</b>  |                  |              |    |     |    |    |   |               |              |    |     |    |    |    |                                    |
| Тема 1. Логоритмика как одно из направлений логопедии. | 8                | 1            | 1  |     |    |    | 6 | 14            | 1            | 1  | 2   |    |    | 10 | устный опрос; практическое задание |
| Тема 2. Понятийный аппарат в логоритмике               | 12               | 1            | 1  | 4   |    |    | 6 | 13            | 1            | 1  | 2   |    |    | 9  | устный опрос; практическое задание |
| Тема 3. Онтогенез речевой деятельности.                | 16               | 2            | 1  | 4   |    |    | 9 | 13            | 1            | 1  | 2   |    |    | 9  | устный опрос; практическое задание |
| Тема 4. Причины нарушений речи у ребенка.              | 12               | 2            | 2  | 2   |    |    | 6 | 15            | 1            | 1  | 2   |    |    | 11 | устный опрос                       |

|   |                 |    |    |    |  |  |                        |     |    |    |    |  |  |    |  |
|---|-----------------|----|----|----|--|--|------------------------|-----|----|----|----|--|--|----|--|
| Тема 5. Классификации нарушений речи.   | 13              | 2  | 1  | 4  |  |  | 6                      | 12  | 1  | 1  | 2  |  |  | 8  | устный опрос                                     |
| Тема 6. Дети с нарушениями речи.  | 13              | 2  | 1  | 4  |  |  | 6                      | 11  | 1  | 1  |    |  |  | 9  | устный опрос                                     |
| Тема 7. Содержание логопедической ритмики.  | 15              | 4  | 1  | 4  |  |  | 6                      | 13  | 2  | 2  |    |  |  | 9  | практическое задание                             |
| Тема 8. Структура и организация специальной логопедической помощи детям с нарушениями развития. | 19              | 4  | 2  | 4  |  |  | 9                      | 13  | 2  | 2  |    |  |  | 9  | устный опрос; лабораторная работа, защита отчета |
| Всего часов за 3 /5 семестр   | 108             | 18 | 10 | 26 |  |  | 54                     | 104 | 10 | 10 | 10 |  |  | 74 |  |
| Форма промеж. контроля  | Зачёт с оценкой |    |    |    |  |  | Зачёт с оценкой - 4 ч. |     |    |    |    |  |  |    |  |
| <b>Всего часов дисциплине</b>   | 108             | 18 | 10 | 26 |  |  | 54                     | 104 | 10 | 10 | 10 |  |  | 74 |  |
| часов на контроль   |                 |    |    |    |  |  | 4                      |     |    |    |    |  |  |    |  |

### 5. 1. Тематический план лекций

| № лекц | Тема занятия и вопросы лекции  | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество часов |     |
|--------|--|-------------------------------------|------------------|-----|
|        |  |                                     | ОФО              | ЗФО |
| 1.     | Тема лекции:<br>Тема 1. Логоритмика как одно из направлений логопедии.   | Акт.                                | 2                | 2   |
| 2.     | Тема лекции:<br>Тема 2. Основные понятия логопедической ритмики. Объект, предмет, цель и задачи логопедической ритмики.                            | Акт.                                | 2                | 2   |
| 3.     | Тема лекции:<br>Тема 3. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике. Основные понятия логопедической ритмики.                                | Акт.                                | 2                |     |
| 4.     | Тема лекции:<br><b>Тема 4. Естественнонаучная основа логопедической ритмики. Из истории музыкально-ритмического и логоритмического воспитания.</b> | Акт.                                | 2                |     |

|    |  |           |           |           |
|----|--|-----------|-----------|-----------|
| 5. | Тема лекции:<br><b>Тема 5. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых.</b>                                      | Интеракт. | 2         | 2         |
| 6. | Тема лекции:<br><b>Тема 6. Задачи логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых. Средства логопедической ритмики.</b>                               | Акт.      | 2         |           |
| 7. | Тема лекции:<br><b>Тема 7. Логопедическая ритмика в системе работы при алалии.</b>   | Интеракт. | 2         | 2         |
| 8. | Тема лекции:<br><b>Тема 8. Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы и медицинских мероприятий по преодолению заикания.</b> | Акт.      | 2         |           |
| 9. | Тема лекции:<br><b>Тема 9 Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии, ринолалии, дизартрии, расстройств голоса.</b>          | Интеракт. | 2         | 2         |
|    | <b>Итого</b>   |           | <b>18</b> | <b>10</b> |

## 5. 2. Темы практических занятий

| № занятия | Наименование практического занятия  | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество часов |     |
|-----------|---|-------------------------------------|------------------|-----|
|           |   |                                     | ОФО              | ЗФО |
| 1.        | Тема 1. Логоритмика как одно из направлений логопедии.<br><b>Характеристика задач логопедической ритмики на разных этапах коррекционной педагогической работы с лицами, страдающими речевыми нарушениями.</b> | Акт.                                |                  | 2   |
| 2.        | Тема 2. Понятийный аппарат в логоритмике<br><b>Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки:</b>  | Интеракт.                           | 4                | 2   |
| 3.        | Тема 3. Онтогенез речевой деятельности.   | Интеракт.                           | 4                | 2   |

|    |   |           |           |           |
|----|---|-----------|-----------|-----------|
|    | <b>Особенности организации и содержания логопедической ритмики при нарушениях голоса, дизартрии, афазии, заикании.</b>  |           |           |           |
| 4. | Тема 4. Причины нарушений речи у ребенка.<br><b>Упражнения для развития слухового внимания и памяти, зрительного внимания</b>   | Интеракт. | 2         | 2         |
| 5. | Тема 5. Классификации нарушений речи.<br><b>Упражнения, направленные на развитие подвижности, координации и точности движений общих, рук, кистей, пальцев;</b>  | Интеракт. | 4         | 2         |
| 6. | Тема 6. Дети с нарушениями речи.<br><b>Упражнения для развития ритмических способностей; упражнения, направленные на развитие глубины дыхания, длительности выдоха, сочетания выдоха и фонации; развитие навыков рациональной</b> | Интеракт. | 4         |           |
| 7. | Тема 7. Содержание логопедической ритмики.<br><b>Пение как важный компонент логоритмики.</b>  | Интеракт. | 4         |           |
| 8. | Тема 8. Структура и организация специальной логопедической помощи детям с нарушениями развития.<br><b>Особенности организации и содержания логопедической ритмики при нарушениях голоса, дизартрии, афазии, заикании.</b>         | Интеракт. | 4         |           |
|    | <b>Итого</b>  |           | <b>26</b> | <b>10</b> |

### 5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

### 5. 4. Перечень лабораторных работ

| № занятия | Тема лабораторной работы                               | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество часов |     |
|-----------|--|-------------------------------------|------------------|-----|
|           |  |                                     | ОФО              | ЗФО |
| 1.        | Тема 1. Логоритмика как одно из направлений логопедии. | Акт./<br>Интеракт.                  | 1                | 1   |
| 2.        | Тема 2. Понятийный аппарат в логоритмике               | Акт./<br>Интеракт.                  | 1                | 1   |
| 3.        | Тема 3. Онтогенез речевой деятельности.                | Акт./<br>Интеракт.                  | 1                | 1   |

|    |   |                    |           |           |
|----|---|--------------------|-----------|-----------|
| 4. | Тема 4. Причины нарушений речи у ребенка.   | Акт./<br>Интеракт. | 2         | 1         |
| 5. | Тема 5. Классификации нарушений речи.   | Акт./<br>Интеракт. | 1         | 1         |
| 6. | Тема 6. Дети с нарушениями речи.  | Акт./<br>Интеракт. | 1         | 1         |
| 7. | Тема 7. Содержание логопедической ритмики.  | Акт./<br>Интеракт. | 1         | 2         |
| 8. | Тема 8. Структура и организация специальной логопедической помощи детям с нарушениями развития. | Акт./<br>Интеракт. | 2         | 2         |
|    | <b>Итого</b>  |                    | <b>10</b> | <b>10</b> |

### 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

### 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; написание конспекта; подготовка к устному опросу; лабораторная работа, подготовка отчета; подготовка к зачёту с оценкой.

#### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

| № | Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу | Форма СР  | Кол-во часов |     |
|---|---|---|--------------|-----|
|   |   |   | ОФО          | ЗФО |
| 1 | Тема 1. Логоритмика как одно из направлений логопедии.          | ; подготовка к практическому занятию                                | 6            | 10  |
| 2 | Тема 2. Понятийный аппарат в логоритмике                        | написание конспекта;<br>подготовка к устному опросу                 | 6            | 9   |
| 3 | Тема 3. Онтогенез речевой деятельности.                         | написание конспекта; ;<br>лабораторная работа,<br>подготовка отчета | 9            | 9   |



|   |   |   |           |           |
|---|---|---|-----------|-----------|
| 4 | Тема 4. Причины нарушений речи у ребенка.   | лабораторная работа, подготовка отчета; написание               | 6         | 11        |
| 5 | Тема 5. Классификации нарушений речи.   | подготовка к практическому занятию; подготовка к устному опросу | 6         | 8         |
| 6 | Тема 6. Дети с нарушениями речи.  | подготовка к практическому занятию                              | 6         | 9         |
| 7 | Тема 7. Содержание логопедической ритмики.  | подготовка к практическому занятию                              | 6         | 9         |
| 8 | Тема 8. Структура и организация специальной логопедической помощи детям с нарушениями развития. | написание конспекта   | 9         | 9         |
|   | <b>Итого</b>  |   | <b>54</b> | <b>74</b> |

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Дескрипторы    | Компетенции  | Оценочные средства   |
|----------------|--|--|
| <b>ПК-4</b>    |  |  |
| <b>Знать</b>   | условия функционирования специальной образовательной среды с учетом особых образовательных потребностей лиц с нарушениями речи | практическое задание; устный опрос; лабораторная работа, защита отчета |
| <b>Уметь</b>   | обосновывать приоритетный выбор и реализацию жизне- и здоровьесберегающих технологий образования лиц с нарушениями речи        | практическое задание   |
| <b>Владеть</b> | навыками формирования образовательной среды для обеспечения качества образования обучающихся с нарушением речи                 | зачёт с оценкой  |
| <b>ПК-5</b>    |  |  |

|                |  |                                    |
|----------------|--|------------------------------------|
| <b>Знать</b>   | знать материал культурно- просветительского и рекламного характера, способствующий принятию обществом лиц с нарушениями речи   | практическое задание; устный опрос |
| <b>Уметь</b>   | уметь организовывать и проводить мероприятия культурно- просветительского и рекламного характера, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с нарушениями речи | практическое задание               |
| <b>Владеть</b> | владеть навыками работы по духовно-нравственному, эстетическому воспитанию лиц с нарушениями речи, приобщению их к общечеловеческим и мировым ценностям                                    | зачёт с оценкой                    |

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оценочные средства                 | Уровни сформированности компетенции  |  |   |   |
|------------------------------------|--|--|---|---|
|                                    | Компетентность несформирована  | Базовый уровень компетентности   | Достаточный уровень компетентности  | Высокий уровень компетентности  |
| практическое задание               | Не выполнена или выполнена с грубыми нарушениями, выводы не соответствуют цели работы.                       | Выполнена частично или с нарушениями, выводы не соответствуют цели.  | Работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении.                        | Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.                                 |
| устный опрос                       | Выполнено правильно менее 30% теоретической части, практическая часть или не сделана или выполнена менее 30% | Выполнено не менее 50% теоретической части и практических заданий (или полностью сделано практическое задание) | Выполнено 51 - 80% теор, части, практическое задание сделано полностью с несущественным и замечаниями | Выполнено более 80% теоретической части, практическое задание выполнено без замечаний |
| лабораторная работа, защита отчета | Студент не способен дать ответ на заданный вопрос  | Студент неполно, поверхностно, не обоснованно отвечает на заданные вопросы                                     | Студент полно, с несущественным и замечаниями отвечает на заданные вопросы                            | Студент полно, глубоко, обоснованно отвечает на заданные вопросы                      |
| зачёт с оценкой                    | 0-9 правильных ответов   | 10 -13 правильный ответ  | 14 -17 правильный ответ   | 18-20 правильный ответ  |

### **7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **7.3.1. Примерные практические задания**

1. Цель, задачи и основные понятия логопедической ритмики.
2. Принципы и методы логопедической ритмики.
3. Коррекционная направленность логоритмических занятий.
4. Значение логоритмики в системе коррекции речевых нарушений.
5. Структура и содержание логоритмических занятий.
6. Основные этапы коррекционной работы на занятиях логопедической ритмикой.
7. Основные требования к проведению логоритмических занятий.
8. Средства логопедической ритмики (общая характеристика)
9. Особенности двигательных расстройств у детей при различных видах дизартрии.
10. Логоритмические упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса.

#### **7.3.2. Примерные вопросы для устного опроса**

1. Дайте определение логопедической ритмике.
2. Дайте определение объекта логопедической ритмики.
3. Раскройте понятие предмета логопедической ритмики.
4. Определите основные цели логопедической ритмики.
5. Раскройте основные задачи логопедической ритмики.
6. Выделите воспитательные задачи логопедической ритмики.
7. Определите коррекционные задачи логопедической ритмики.
8. Определите обусловленность коррекционной направленности логоритмических занятий.
9. Раскройте естественно-научную основу логопедической ритмики.
10. Определите сущность развития моторики в онтогенезе.

#### **7.3.3. Примерные вопросы к защите лабораторных работ**

1. Логоритмические занятия с детьми с ринолалией.
2. Логоритмические занятия с детьми с дизартрией.
3. Логоритмика для детей с нарушениями голоса.

4. Логоритмика для заикающихся детей.
5. Логоритмические занятия с детьми с алалией.
6. Особенности двигательных нарушений у детей с ОНР.
7. Состояние моторики у детей с заиканием.
8. Особенности моторной сферы у детей с ФФН.
9. Особенности моторной сферы у детей с ОНР.

#### **7.3.4. Вопросы к зачёту с оценкой**

1. Логоритмика как наука.
2. История логоритмического воспитания за рубежом.
3. История логоритмического воспитания в России.
4. Звенья логопедической ритмики.
5. Основные средства логоритмики.
6. Методика обследования психомоторных и сенсорных функций у лиц с нарушениями речи Г.А.Волковой.
7. Характеристика методов и методик обследования моторных функций (Н.А.Рычкова; А.В.Семенович; Г.В.Бабина, Ю.Ф.Гаркуша, Т.В.Волосовец, Р.Е.Идес).
8. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дислалии.
9. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению дизартрии.
10. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению риноплазии.
11. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению расстройств голоса.
12. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с детьми, страдающими алалией.
13. Логопедическая ритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией.
14. Логопедическая ритмика в системе комплексной психолого-педагогической работы и медицинских мероприятий по преодолению заикания.
15. Организационно-методические указания по логоритмическому воспитанию в дошкольном образовательном учреждении для детей с нарушениями речи.
16. Содержание и структура логоритмических занятий для детей с ФФНР.
17. Содержание и структура логоритмических занятий для детей с ОНР.
18. Содержание и структура логоритмических занятий для детей с заиканием.

19. Речь как функциональная система. Речевая норма и нарушение речи. Логопедия как наука о нарушениях речи.

20. Причины речевых нарушений.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание практического задания**

| Критерий оценивания                                      | Уровни формирования компетенций   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Базовый   | Достаточный  | Высокий  |
| Знание теоретического материала по предложенной проблеме | Теоретический материал усвоен   | Теоретический материал усвоен и осмыслен   | Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости |
| Овладение приемами работы                                | Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя | Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний | Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи                     |
| Самостоятельность  | Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний  | Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний   | Задание выполнено полностью самостоятельно   |

##### **7.4.2. Оценивание устного опроса**

| Критерий оценивания                        | Уровни формирования компетенций  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | Базовый  | Достаточный  | Высокий                                       |
| Полнота и правильность ответа              | Ответ полный, но есть замечания, не более 3  | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2                          | Ответ полный, последовательный, логичный      |
| Степень осознанности, понимания изученного | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий              | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий              | Материал усвоен и излагается осознанно        |
| Языковое оформление ответа                 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4 | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2 | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи |

### 7.4.3. Оценивание лабораторных работ

| Критерий оценивания                                | Уровни формирования компетенций  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | Базовый  | Достаточный  | Высокий   |
| Выполнение и оформление лабораторной работы        | Работа выполнена частично или с нарушениями, выводы частично не соответствуют цели, оформление содержит недостатки | Лабораторная работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении | Лабораторная работа выполнена полностью, оформлена согласно требованиям |
| Качество ответов на вопросы во время защиты работы | Вопросы для защиты раскрыты не полностью, однако логика соблюдена  | Вопросы раскрыты, однако имеются замечания   | Ответы полностью раскрывают вопросы                                     |

### 7.4.4. Оценивание зачета с оценкой

| Критерий оценивания  | Уровни формирования компетенций   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Базовый   | Достаточный   | Высокий  |
| Полнота ответа, последовательность и логика изложения                      | Ответ полный, но есть замечания, не более 3   | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2                           | Ответ полный, последовательный, логичный                 |
| Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины |
| Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры        | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены                  |
| Осознанность излагаемого материала   | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно                   |
| Соответствие нормам культуры речи  | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4  | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2  | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи            |
| Качество ответов на вопросы  | Есть замечания к ответам, не более 3  | В целом, ответы раскрывают суть вопроса   | На все вопросы получены исчерпывающие ответы             |

## 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Логопедическая ритмика» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт с оценкой. Зачёт выставляется во время последнего практического (лабораторного) занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента*

| Уровни формирования компетенции | Оценка по четырехбалльной шкале |
|---------------------------------|---------------------------------|
|                                 | для зачёта с оценкой            |
| Высокий                         | отлично                         |
| Достаточный                     | хорошо                          |
| Базовый                         | удовлетворительно               |
| Компетенция не сформирована     | неудовлетворительно             |

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### Основная литература.

| № п/п | Библиографическое описание   | Тип<br>(учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.) | Кол-во в библи. |
|-------|--|--|-----------------|
| 1.    | Китик Е.Е. Основы логопедии: учеб. пособие / Е. Е. Китик ; рец.: Н. Н. Щербакова, Е. А. Чернявская. - М.: Флинта; М.Наука, 2014. - 196 с.                                  | учебное пособие  | 15              |
| 2.    | Белякова Л.И. Логопедия. Заикание: учеб. пособие для студ. учр-ий ВПО / Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова ; рец.: О. С. Орлова, Л. И. Плаксина. - М.: Академия, 2012. - 224 с. | учебное пособие  | 19              |

|    |  |                             |    |
|----|--|-----------------------------|----|
| 3. | Мониторинг коррекционно-логопедической работы: учеб.-метод. пособие для студ. вузов, обуч. по напр. подгот. 44.03.03 "Специальное (дефектологическое) образование" / О. В. Елецкая [и др.] ; ред. О. В. Елецкая ; рец.: М. В. Матвеева, О. Н. Тверская. - М.: Форум; М.Инфра-М, 2017. - 400 с. | учебно-методическое пособие | 30 |
|----|--|-----------------------------|----|

### Дополнительная литература.

| № п/п | Библиографическое описание   | Тип<br>(учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.) | Кол-во в библи.   |
|-------|--|--|---|
| 1.    | Одинцова, И. В. Звуки. Ритмика. Интонация : учебное пособие / И. В. Одинцова. — 6-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 368 с. — ISBN 978-5-89349-383-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/92752">https://e.lanbook.com/book/92752</a> (дата обращения: 22.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей. | Учебные пособия  | <a href="https://e.lanbook.com/book/92752">https://e.lanbook.com/book/92752</a> |

### 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

### 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров



Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; написание конспекта; подготовка к устному опросу; лабораторная работа, подготовка отчета; подготовка к зачёту с оценкой.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;

- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

### Написание конспекта

Конспект (от лат. *conspectus* — обзор, изложение) — 1) письменный текст, систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы.

Виды конспектов:

- плановый конспект (план-конспект) — конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации;
- текстуальный конспект — подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями);
- произвольный конспект — конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план и др.);
- схематический конспект (контекст-схема) — конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ;
- тематический конспект — разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы;
- опорный конспект (введен В. Ф. Шаталовым) — конспект, в котором содержание источника информации закодировано с помощью графических символов, рисунков, цифр, ключевых слов и др.;
- сводный конспект — обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции;
- выборочный конспект — выбор из текста информации на определенную тему.

Формы конспектирования:

- план (простой, сложный) — форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути;
- выписки — простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст;

— тезисы — форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного. Выделяют простые и осложненные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные);

— цитирование — дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно.

Выполнение задания:

- 1) определить цель составления конспекта;
- 2) записать название текста или его части;
- 3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
- 4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
- 5) выделить основные положения текста;
- 6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
- 7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
- 8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
- 9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета);
- 10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Планируемые результаты самостоятельной работы:

— способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;

— способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

### **Лабораторная работа, подготовка отчета**

Лабораторная работа – небольшой научный отчет, обобщающий проведенную обучающимся работу, которую представляют для защиты для защиты преподавателю.

К лабораторным работам предъявляется ряд требований, основным из которых является полное, исчерпывающее описание всей проделанной работы, позволяющее судить о полученных результатах, степени выполнения заданий и профессиональной подготовке бакалавров.

В отчет по лабораторной работе должны быть включены следующие пункты:

- титульный лист;
- цель работы;

- краткие теоретические сведения;
- описание экспериментальной установки и методики эксперимента;
- экспериментальные результаты;
- анализ результатов работы;
- выводы.

**Титульный лист** является первой страницей любой научной работы и для конкретного вида работы заполняется по определенным правилам.

Для лабораторной работы титульный лист оформляется следующим образом.

В верхнем поле листа указывают полное наименование учебного заведения и кафедры, на которой выполнялась данная работа.

В среднем поле указывается вид работы, в данном случае лабораторная работа с указанием курса, по которому она выполнена, и ниже ее название. Название лабораторной работы приводится без слова тема и в кавычки не заключается.

Далее ближе к правому краю титульного листа указывают фамилию, инициалы, курс и группу учащегося, выполнившего работу, а также фамилию, инициалы, ученую степень и должность преподавателя, принявшего работу.

В нижнем поле листа указывается место выполнения работы и год ее написания (без слова год).

**Цель работы** должна отражать тему лабораторной работы, а также конкретные задачи, поставленные студенту на период выполнения работы. По объему цель работы в зависимости от сложности и многозадачности работы составляет от нескольких строк до 0,5 страницы.

**Краткие теоретические сведения.** В этом разделе излагается краткое теоретическое описание изучаемого в работе явления или процесса, приводятся также необходимые расчетные формулы.

Материал раздела не должен копировать содержание методического пособия или учебника по данной теме, а ограничивается изложением основных понятий и законов, расчетных формул, таблиц, требующихся для дальнейшей обработки полученных экспериментальных результатов.

Объем литературного обзора не должен превышать 1/3 части всего отчета.

**Описание экспериментальной установки и методики эксперимента.**

В данном разделе приводится схема экспериментальной установки с описанием ее работы и подробно излагается методика проведения эксперимента, процесс получения данных и способ их обработки.

Если используются стандартные пакеты компьютерных программ для обработки экспериментальных результатов, то необходимо обосновать возможность и целесообразность их применения, а также подробности обработки данных с их помощью.

Для лабораторных работ, связанных с компьютерным моделированием физических явлений и процессов, необходимо в этом разделе описать математическую модель и компьютерные программы, моделирующие данные явления.

#### **Экспериментальные результаты.**

В этом разделе приводятся непосредственно результаты, полученные в ходе проведения лабораторных работ: экспериментально или в результате компьютерного моделирования определенные значения величин, графики, таблицы, диаграммы. Обязательно необходимо оценить погрешности измерений.

#### **Анализ результатов работы.**

Раздел отчета должен содержать подробный анализ полученных результатов, интерпретацию этих результатов на основе физических законов.

Следует сравнить полученные результаты с известными литературными данными, обсудить их соответствие существующим теоретическим моделям. Если обнаружено несоответствие полученных результатов и теоретических расчетов или литературных данных, необходимо обсудить возможные причины этих несоответствий.

**Выводы.** В выводах кратко излагаются результаты работы: полученные экспериментально или теоретически значения физических величин, их зависимости от условий эксперимента или выбранной расчетной модели, указывается их соответствие или несоответствие физическим законам и теоретическим моделям, возможные причины несоответствия.

Отчет по лабораторной работе оформляется на писчей бумаге стандартного формата А4 на одной стороне листа, которые сшиваются в скоросшивателе или переплетаются.

Допускается оформление отчета по лабораторной работе только в электронном виде средствами Microsoft Office: текст выравнивать по ширине, междустрочный интервал -полтора, шрифт –Times New Roman (14 пт.), параметры полей – нижнее и верхнее – 20 мм, левое – 30, а правое –10 мм, а отступ абзаца – 1,25 см.

### **Подготовка к практическому занятию**

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение самого себя.

Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. процессов и явлений, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

### **Подготовка к устному опросу**

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

### **Подготовка к зачёту с оценкой**

Зачет с оценкой является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения дифференцированного зачета студент получает баллы, отражающие уровень его знаний, но они не указываются в зачетной книжке: в нее вписывается только слово «зачет».

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не менее 4 часов.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:  
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>



Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:  
<https://imagemagick.org/script/index.php>

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

-Лаборатория – ауд.247а, оснащенная логопедическим оборудованием и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости лаборатории);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

-методические материалы к практическим и лабораторным занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации).